

服装工程技术专业人才培养方案

一、专业名称（专业代码）

服装工程技术（280402）

二、培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、职业道德，鲜明的军工精神、工匠精神，一定的国际视野，胜任科技成果与实验成果转化工作，掌握较为系统的基础理论知识，具备过硬的专业技能、较强的数字化能力、创新能力和复杂技术问题解决能力，面向纺织服装、服饰业的服装工程技术人员、服装样板师、服装工艺师、服装生产管理等职业群，从事服装产品技术研发、服装生产管理、服装运营管理、服装产品策划等工作的高层次技术技能人才。

三、入学基本要求

中等职业学校毕业、普通高级中学毕业或具备同等学力

四、学制与学位

基本学制：4年

修业年限：3-6年

授予学位：工学学士

五、职业面向

所属专业大类（代码）A	轻工纺织大类（28）
所属专业类（代码）B	纺织服装类（2804）
对应行业（代码）C	纺织服装、服饰业（18）
主要职业类别（代码）D	1.服装工程技术人员（2-02-23-05） 2.服装制版师（6-05-01-01） 3.服装设计人员（2-09-06-02）
主要岗位（群）或技术领域举例 E	1.服装制版师 2.服装工艺师 3.服装生产管理人员 4.服装设计人员 5.服装营销管理人员
职业类证书举例F	服装制版师、服装陈列设计、连锁经营管理

六、培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识和完成有关实习实训基础上，全面提升素质、知识、能力，掌握并实际运用岗位（群）需要的专业核心技术技能，总体上须达到以下要求。

（1）坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国

特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

(2) 能够熟练掌握与本专业从事职业活动相关的国家法律、行业规定，遵守职业道德准则和行为规范，具备强烈的社会责任感、较强的集体意识和团队合作能力，甘于奉献，勇于担当，吃苦耐劳，做事果断，执行有力。

(3) 掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的数学、英语、语文等文化基础知识，具有扎实的科学素养与人文素养，具备职业生涯规划能力。

(4) 掌握服装材料、服装机械设备、服装技术基础、素描、服饰色彩与图案等方面的专业基础理论知识，具有较强的整合知识和综合运用知识的能力。

(5) 掌握服装结构设计、制版、立体造型、生产工艺、商品企划、生产组织管理、营销管理等技术技能，具有服装产品开发、生产、运营的实践能力。

(6) 能够综合运用本专业技术基础知识、专业知识、创新方法与工具，考虑社会与环境、安全与健康、法律与文化等因素，对现场复杂技术问题提出合理化解方案，具有现场管理的能力。

(7) 具有适应产业数字化发展需求的基本数字技能，掌握信息技术基础知识，具备专业信息技术能力，掌握现代服装产业运营领域中的 OMS（订单管理系统）、APS（生产计划与排程系统）、ERP（企业资源计划）、MES（制造执行系统）等服装生产数字化技能。

(8) 具有参与制定服装生产技术规程与技术方案的能力，能够从事服装生产技术研发、服装科技成果或实验成果转化等工作。

(9) 了解服装产业发展现状、服装服饰流行趋势及服装产业文化；掌握绿色生产、环境保护、安全等相关知识，具有质量意识、环保意识、安全意识和创新思维。

(10) 具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力，学习一门外语并结合专业加以运用；具有一定的国际视野和跨文化交流能力。

(11) 具有探究学习、终身学习能力，能够适应服装产业新技术、新技能、新岗位的要求；具有批判性思维、创新思维、创业意识，具有较强的分析问题和解决问题的能力。

(12) 掌握基本身体运动知识和至少 1 项运动技能，达到国家大学生体质测试合格标准，养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯；具备一定的心理调适能力。

(13) 掌握必备的美育知识，具有较强的文化修养、审美能力，形成至少 1 项艺术特长或爱好。

(14) 弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代精神，热爱劳动人民、珍惜劳动成果、树立劳动观念、积极投身劳动，具备与本专业职业发展相适应的劳动素养、劳动技能。

七、主要课程

1. 开设的主要课程与实践环节

主干课程：服装材料应用、服饰文化与心理、服装人体工效学、中外服装史、服饰色彩与图案、服装技术基础、服装产品开发基础、服装 CAD/CAM 应用、电脑效果图表现、服装结构设计、服装生产工艺技术、服装立体造型技术、服装生产组织与管理、服装商品企划。

实践项目：服装材料创新技术、女装技术专题实训、服装立体造型专题项目、男装技术专题实训、立体裁剪综合项目、高级女装综合项目、高级男装定制综合项目、服装市场调研、创意服装产品开发项目、生产工程技术实践、服装工程技术专业导论、毕业论文、企业实习、专业认识实习、专业实践性实习、毕业实习。

2. 专业核心课程主要教学内容与要求

序号	工作领域	专业核心课程	工作任务描述	主要教学内容
1		基础服装款式结构设计	1. 能根据目标客户群制作原型(包括人体基本活动量); 2. 能对制作基型提供依据; 3. 能利用原型准确而快速地进行原型打版; 4. 能根据面料性能特征进行版型处理, 确保产品规格和产品风格的稳定性与一致性; 5. 能在平面纸上直接画出结构图及样板; 6. 按照工艺制作坯样; 7. 制作衬衣生产技术文件。	1. 人体测量; 2. 规格尺寸的设定; 3. 女子原型制图与样板制作; 4. 原型应用; 5. 女衬衣结构制图与样板制作; 6. 男衬衣结构制图与样板制作; 7. 衬衣技术文件; 8. 连衣裙结构制图与样板制作。
2	服装样板师	女装结构设计	1. 能够根据款式要求, 正确进入人体数据采集和分析, 完成女装规格设计; 2. 能够根据款式要求, 正确分析款式结构、工艺方法、材料等, 确定制版方案; 结合工艺要求、规格尺寸, 制作符合款式需求的样板; 3. 能够根据款式及工艺要求、制作坯样, 针对样衣效果提出样板修订方案, 完成进行样板补正和样衣确认; 4. 能够根据服装订单中的产量、面料、辅料等信息, 进行排版, 计算单耗, 确定材料的使用量; 5. 能够根据服装款式、工艺及生产定额要求, 完成裁剪工作; 6. 能够根据款式及工艺要求, 编制生产工艺文件, 并能够指导他人生产。	1. 接受任务单, 审视效果图与结构图, 明确任务明细; 2. 测量人体、观察人体、体型分析; 3. 确定中间号型部位尺寸, 编制档差尺寸表; 4. 运用制图工具及服装CAD软件绘制女装结构图; 5. 制作女装样板; 6. 女西服假缝补正; 7. 女西服特体样板补正; 8. 根据档差表样板缩放; 9. 设计排料图; 10. 编制技术文件。
3		男装结构	1. 能够根据款式要求, 正确测量采集人体数据, 综合分析, 完成服装的规格设计;	1. 接受任务单, 明确任务明细;

		设计	2. 能够根据款式要求，正确分析款式结构、工艺方法、版型实现方法等，确定制版方案；结合工艺要求、规格尺寸，绘制符合款式需求样板； 3. 能够根据款式及工艺要求、制作坯样，能够进行人体数据分析，提出样板核心部分的解决方案，能够进行样板修正； 4. 能够根据服装订单中的数量、面料、辅料等规格进行排版，计算单耗，确定总体材料的使用量； 5. 能够根据服装款式、工艺及生产定额要求，进行裁剪； 6. 能够根据款式及工艺要求，编制工艺任务书，并能够指导他人生产。	2. 测量人体、人体体型分析； 3. 确定中间号型部位尺寸，编制档差尺寸表； 4. 运用制图工具及服装CAD软件绘制男西服结构图并绘制样板； 5. 根据档差表样板缩放； 6. 男子特体样板修正； 7. 设计排料图； 8. 编制技术文件。
4		服装立体造型技术	1. 能够解读服装设计图纸，分析服装结构。在服装样板与人体之间的关系方面，能够与设计师沟通，进一步完善服装设计； 2. 能够正确选择人体模型，并贴附人台基础模型线与设计模型线； 3. 能够完成立体造型材料用料量的计算等准备工作； 4. 能够在人台上完成服装立体造型；结合服装样板与人体的关系，在服装立体造型衣片上能够准确地做出必要的关键点、辅助参考点等标记细节； 5. 能够准确拓取服装净样板，并能进行样板订正，假缝试穿、调整修正，能完成造型美观、规格准确的服装样板； 6. 能够按照服装设计图纸整理完成立体造型造型。并能根据服装企业要求，完成样板技术文件。	1. 各服种概述； 2. 各服种设计效果分析； 3. 各服种设计要点与设计制作要点分析； 4. 标注人台设计基础线； 5. 估算布料的使用量及整烫布料； 6. 运用各种手法、针法等工艺在人台上完成各服种前片、后片、领子、袖子的制作方法； 7. 制作各服种样板及参考制图； 8. 制作工业用样板。
5	服装工艺师	基础服装款式生产工艺技术	1. 能够使用各种裁剪工具、设备，完成单件排料裁剪； 2. 能够使用各种缝纫工具与设备，熟练掌握基础缝制方法并能完成领子、袖子的局部缝制与男女衬衣以及连衣裙的成衣缝制； 3. 能够运用各种熨烫工具与设备，完成服装立体造型中不可缺少的熨烫任务； 4. 能够熟练依据各种服装面料和辅料的性能特点完成服饰造型； 5. 能够按不同的技术要求完成各服种完成排板与裁剪任务； 6. 能够按照不同的技术标准完成各服种的局部缝制和成衣缝制； 7. 能够根据生产制造生产技术文件。	1. 女子原型缝制工艺； 2. 女子平领、翻领、灯笼袖缝制工艺； 3. 女子X型衬衣成品缝制工艺； 4. 男子衬衣领、袖子、衣身、口袋缝制工艺； 5. 男衬衣成品缝制工艺； 6. 编制衬衣缝制工艺流程； 7. 连衣裙缝制工艺； 8. 编制连衣裙缝制工艺流程。
6		女装生产工艺	1. 了解企业新技能、新设备、新规范，激发学生勇于创新的职业精神； 2. 掌握不同型号、不同幅宽、不同款式、不同产	1. 女西服口袋缝制工艺 2. 女西服西服领、西服袖缝制工艺；

		技术	里女西服裁剪排版技法，树立成本意识，养成节约成本的习惯； 3. 能够完成女装生产任务的选料、排版裁剪、生产技术文件制定、流水线生产、产品检验等工作； 4. 能够在生产一线运用所学技能进行科学思维解决问题的能力，增强服装产品精益生产的创新意识； 5. 能够与人合作完成任务，具备较强的团结协作意识、组织协调能力和沟通能力； 6. 具有热爱劳动、吃苦耐劳，培养学生经受挫折敢于挑战自我的意识。强化学生社会责任意识。	3. 女西服成品缝制工艺； 4. 女西服变化型成品缝制工艺； 5. 编制女西服工艺单。
7		男装生产技术	1. 能够与客户进行专业的沟通与交流，根据客户需求对男装工艺进行创新设计，达到客户满意； 2. 能够掌握工艺流程图的绘制方法，熟知产品工艺流程；能应用流程图工具软件进行工艺单的制定； 3. 根据订单或开发产品的款式及工艺要求，进行正确的工序分析、工时分析； 4. 能够根据订单或开发产品生产定额要求，结合款式结构、工艺方法、版型、面料等因素，确定排版方案，计算单耗，确定总体材料的使用量； 5. 能够根据订单或开发产品生产定额要求，结合排版方案，制定裁剪方案并裁剪； 6. 能够根据款式、工艺及工序要求，运用缝制工艺方法及熨烫技巧，能独立完成操作，并制定缝制工艺标准； 7. 能够根据服装款式、工艺要求，对各个工序进行检验，制定服装品质检验标准； 8. 能够根据款式及工艺要求，编制工艺任务书，并能够指导他人生产； 9. 能够使用 GSD 软件系统，根据制作过程，划分不可分工序。	1. 男西服口袋缝制工艺； 2. 男西服敷衬工艺； 3. 男西服西服领、袖子缝制工艺； 4. 男西服成品缝制工艺； 5. 男西服半麻衬工艺成品缝制工艺； 6. 男西服全麻衬工艺成品缝制工艺； 7. 编制男西服工艺单。
8	服装生产管理人员	服装生产组织与管理	1. 能够根据客户对初样的要求对初样进行批注；能与客户一起对生产样进行审核、封样；能参照生产样制作物料卡；能参照物料卡，对主辅料进行采购与复核； 2. 能熟悉相关产品国标；能熟知现场设备参数和现场工作条件；能根据产品图纸编制工艺卡片；能确定关键工序； 3. 能熟知相关检查标准；能熟知各产品关键工序及相关分布；能合理安排时间巡检；能及时掌握关键工序的操作状态；能选用合适的工具、仪器、仪表测量关键工艺参数；能针对关键工序的差异点及时纠偏处理；	1. 精益生产概述； 2. 服装精益生产的战略规划； 3. 作业研究与管理； 4. GST 确定标准工时； 5. 服装精益生产改进。