

服装设计与工艺专业工学结合人才培养方案

一、专业名称（代码）

服装设计与工艺专业（480402）

二、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学力

三、修业年限

三年

四、职业面向

所属专业 大类 (代码)	所属 专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位类别（或技术 领域）举例	职业资格（职 业技能等级） 证书举例
轻工纺织 大类(58)	纺织服装 类 (5804)	1. 纺织服装、服饰业 (18) 2. 皮革、毛皮、羽毛及 其制品和制鞋业(19) 3. 零售业(52) 4. 批发业(51)	1. 服装工程技术人 员(2-02-23-05) 2. 服装设计人员 (2-09-06-02) 3. 服装制版师 (6-05-01-01)	1. 服装样板师 2. 服装工艺师 3. 服装设计人员 4. 服装生产技术管理人员 5. 服装 CAD/CAM 技术人员 6. 服装营销人员（实体 运营、电商等）	服装制版师

五、培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力；掌握服装产品研发、服装结构设计、工业用样板制作、制订样衣工艺及编写生产技术文件、生产组织及现场管理等知识和技术技能，面向服装产业第一线生产、技术和管理服务领域的复合型高素质技术技能人才。

六、培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力方面达到以下要求。

1. 素质

(1) 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

(2) 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

(3) 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。

(4) 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

(5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和1~2项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，以及良好的行为习惯。

(6) 具有一定的审美和人文素养，能够形成1-2项艺术特长或爱好。

2. 知识目标

- (1) 掌握必备的政治理论、科学文化基础知识；
- (2) 掌握必备的文学基本知识；
- (3) 掌握英语、计算机等基础知识；
- (4) 掌握服装材料相关知识与应用方法；
- (5) 掌握服装结构制图与结构设计基本知识；
- (6) 掌握服装制作及服装工艺规程编制等知识与技巧；
- (7) 掌握服装设计、服装效果图绘制基本知识；
- (8) 掌握服装 CAD/CAM、CorelDraw、photoshop 等辅助设计软件的基本应用方法；
- (9) 掌握服装企划、生产技术管理、服装营销等基本知识。

3. 能力目标

- (1) 具有服装行业市场调研、市场分析定位、流行预测等能力，能够完成流行趋势预测、产品定位等工作；
- (2) 具有良好的服装设计表现能力，能够进行服装新产品研制开发工作；
- (3) 能够较准确地识别服装材料的物化性能，并能够科学合理进行选料；
- (4) 识别效果图并绘制款式图，能够独立完成服装板型设计及工艺设计；
- (5) 具备熟练使用现代服装生产设备的能力；
- (6) 能够独立设计和熟练制作各类中、高档服装；
- (7) 能够对服装款式进行工艺分析，完成编制与贯彻服装工艺规程等工作；
- (8) 能够利用服装 CAD/CAM 系统进行服装产品研发设计、生产管理等工作；
- (9) 能够进行生产组织、现场管理和技术管理等工作；
- (10) 能够进行营销环境分析、市场定位，并进行相关产品的市场营销工作；
- (11) 具有良好的思想政治素质、行为规范和职业道德；
- (12) 具有较强的口头与书面表达能力、人际沟通能力以及团队协作能力；
- (13) 具有对新知识、技能的学习与变通能力、科学思维及解决问题的能力。

七、典型工作任务与专业课程设置

序号	典型工作任务	专业课程
1	服装款式开发	时装画、服装设计
2	服装商品企划	现代服装工程管理
3	服装结构及规格设计	服装结构制图与样板
4	成衣制作	服装制作工艺
5	服装立裁裁剪	立裁裁剪
6	服装工业用样板制作	服装工业用样板
7	服装 CAD/ CLO3D 操作	服装 CAD/CLO3D